Zeitschrift für

Zellforschung und mikroskopische Anatomie

Herausgegeben und
redigiert von **W. Bargmann**, Kiel
D. S. Farner, Seattle
A. Oksche, Gießen
B. Scharrer, New York

LIBRARY USE ONLY
UNIVERSITY OF HAWAII LIBRARY

121. Band · 1971

Springer-Verlag · Berlin · Heidelberg · New York

Begründet 1924 unter dem Titel: Zeitschrift für Zellen- und Gewebelehre. Redigiert von *R. Goldschmidt* und *W. von Möllendorff*. Bd. 2—28 (1938). Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie. (Bd. 1—20), 1934 als: Zeitschrift für wissenschaftliche Biologie (Abteilung B) herausgegeben von *R. Goldschmidt, W. von Möllendorff, H. Bauer, J. Seiler*. Bd. 29—33 (1944) Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie Abteilung A. Allgemeine Zellforschung und mikroskopische Anatomie. Herausgegeben und redigiert von *W. von Möllendorff* und *J. Seiler*, Berlin, Springer. Bd. 34—35 (1948—1950) Springer, Wien, ab Bd. 36 Springer, Berlin, ab Bd. 34 ohne den Untertitel Abteilung A, Allgemeine Zellforschung usw.

Ab Bd. 2 (1925) mit dem Untertitel: Fortsetzung des SCHULTZE-WALDEYER-HARTWIGschen Archivs für mikroskopische Anatomie. [Dieses wurde begründet 1864. Bd. 1—13 (1876) herausgegeben von *Max Schultze;* Bd. 13, Heft 4, bis Bd. 35 (1890) herausgegeben von *v. La Valette St. George, W. Waldeyer;* Bd. 36—43 (1894) herausgegeben von *O. Hertwig, v. La Valette St. George, W. Waldeyer*. Ab Bd. 44 als Archiv f. mikroskopische Anatomie und Entwicklungsgeschichte, ab Bd. 77—95 (1910—1922) in 2 Abteilungen. Bd. 1—95, Bonn, Cohen. Ab Bd. 96 Berlin, Springer. Fortsetzung Bd. 98—104 (1923—1925) Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsmechanik. Herausgegeben von *W. Roux, H. Braus, H. Spemann.*]

The journal was founded in 1924 as the Zeitschrift für Zellen- und Gewebelehre. Vols 2—28 (1938) edited by *R. Goldschmidt* and *W. von Möllendorff*. Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie (Vols 1—20) (1934) as: Zeitschrift für wissenschaftliche Biologie (Abteilung B) edited by *R. Goldschmidt, W. von Möllendorff, H. Bauer, J. Seiler*. Vols 29—33 (1944) as: Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie, Abteilung A, Allgemeine Zellforschung und mikroskopische Anatomie, edited by *W. von Möllendorff* and *J. Seiler*, from Vol. 34 without the subtitle, Abteilung A, Allgemeine Zellforschung etc. Published: Vols 34—35 (1948—1950) Springer, Wien, from Vol. 36, Springer, Berlin.

From Vol. 2 (1925) with the subtitle: continuation of the SCHULTZE-WALDEYER-HERTWIG Archiv für mikroskopische Anatomie. [This journal was founded in 1864: Vols 1—13 (1876) edited by *Max Schultze;* Vol. 13, no. 4, to Vol. 35 (1890) edited by *v. La Valette St. George, W. Waldeyer;* Vols 36—43 (1894) edited by *O. Hertwig, v. La Valette St. George, W. Waldeyer*. From Vol. 44 as Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsgeschichte, from Vol. 77 to Vol. 95 (1910—1922) in 2 sections. Published: Vols 1—95, Bonn, Cohen, from Vol. 96, Berlin, Springer. Continued Vols 98—104 (1923—1925) as Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsmechanik, edited by *W. Roux, H. Braus, H. Spemann.*]

*

The exclusive copyright for all languages and countries, including the right for photomechanical and other reproductions, is transferred to the publisher.

The quotation of registered names, trademarks, etc. in this journal does *not* imply, even in the absence of a specific statement, that such names are exempt from laws and regulations protecting trademarks, etc. and therefore free for general use.

Alle Rechte, einschließlich das der Übersetzung in fremde Sprachen und das der fotomechanischen Wiedergabe oder einer sonstigen Vervielfältigung, vorbehalten. Jedoch wird gewerblichen Unternehmen für den innerbetrieblichen Gebrauch nach Maßgabe des zwischen dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels e. V. und dem Bundesverband der Deutschen Industrie abgeschlossenen Rahmenabkommens die Anfertigung einer fotomechanischen Vervielfältigung gestattet. Wenn für diese Zeitschrift kein Pauschalabkommen mit dem Verlag vereinbart worden ist, ist eine Wertmarke im Betrage von DM 0.30 pro Seite zu verwenden. *Der Verlag läßt diese Beträge den Autorenverbänden zufließen*

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in dieser Zeitschrift berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, daß solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Springer-Verlag, Berlin · Heidelberg · New York
Printed in Germany. — © by Springer-Verlag Berlin Heidelberg 1971

Druck der Universitätsdruckerei H. Stürtz AG, Würzburg

Inhalt Band 121

Ackerman, G. A.: The Human Neutrophilic Myelocyte. A Correlated Phase and Electron Microscopic Study 153

Blaney, W. M., Chapman, R. F., Cook, A. G.: The Structure of the Terminal Sensilla on the Maxillary Palps of *Locusta migratoria* (L.), and Changes Associated with Moulting 48

Bluemink, J. G.: Cytokinesis and Cytochalasin-Induced Furrow Regression in the First-Cleavage Zygote of *Xenopus laevis* 102

Blümcke, S., Dellschau, H., Dengler, H. J., Nasseri, M., Eisele, R., Kötter, D.: Die Innervation der Lungenarterien in reimplantierten Hundelungen. Untersuchungen über Feinstruktur, Noradrenalingehalt und Noradrenalinaufnahme 270

— s. Ostendorf, M.-L. et al. 358

Bouillon, J., Levi, C.: Structure et ultrastructure des attaches hydranthes-hydrothèques chez les polypes thecata 218

Braak, H.: Über das Neurolipofuscin in der unteren Olive und dem Nucleus dentatus cerebelli im Gehirn des Menschen 573

Butucescu, N., s. Diculescu, I., et al. 181

Chapman, R. F., s. Blaney, W. M., et al. 48

Cook, A. G., s. Blaney, W. M., et al. 48

Corvaja, N., Magherini, P. C., Pompeiano, O.: Ultrastructure of Glycogen-Membrane Complexes in Sensory Nerve Fibres of Cat Muscle Spindle 199

Dellschau, H., s. Blümcke, S., et al. 270

Dengler, H. J., s. Blümcke, S., et al. 270

Desaga, J. F., Parwaresch, M. R., Müller-Hermelink, H. K.: Die zytochemische Identifikation der Mastzellvorstufen bei der Ratte 292

Descamps, M.: Etude ultrastructurale des spermatogonies et de la croissance spermatocytaire chez *Lithobius forficatus* L. (Myriapode Chilopode) 14

Diculescu, I., Popescu, L. M., Ionescu, N., Butucescu, N.: Ultrastructural Study of Calcium Distribution in Cardiac Muscle Cells 181

Eichelberg, D., Wessing, A.: Elektronenoptische Untersuchungen an den Nierentubuli (Malpighische Gefäße) von *Drosophila melanogaster*. II. Transzelluläre membrangebundene Stofftransportmechanismen 127

Eisele, R., s. Blümcke, S., et al. 270

Elofsson, R., Lake, P. S.: On the Cavity Receptor Organ (X-Organ or Organ of Bellonci) of *Artemia salina* (Crustacea: Anostraca) 319

Fjellestad, D. H, Kvinnsland, S.: Immunofluorescence Studies on the Effect of Cyclic Adenosine 3′,5′-Monophosphate in Tissue Culture Preparations of the Cervico-vaginal Anlage from Neonatal Mice 69

Fujita, H.: Some Observations on the Fine Structure of Thyroids of Hibernating and Aroused Bats 301

— Nanba, H.: Fine Structure and its Functional Properties of the Endostyle of Ascidians, *Ciona intestinalis*. A Part of Phylogenetic Studies of the Thyroid Gland 455

Galavazi, G.: Identification of Helical Polyribosomes in Sections of Mature Skeletal Muscle Fibers 531

— Szirmai, J. A.: Cytomorphometry of Skeletal Muscle: The Influence of Age and Testosterone on the Rat M. levator ani 507

— — The Influence of Age and Testosterone on the Ribosomal Population in the M. levator ani and a Thigh Muscle of the Rat 548

Gaude, H., s. Weber, W. 561

Geneser-Jensen, F. A.: Distribution of Monoamine Oxidase in the Hippocampal Region of the Guinea Pig. II. Subiculum and Hippocampus 327

Holmberg, K.: The Hagfish Retina: Electron Microscopic Study Comparing Receptor and Epithelial Cells in the Pacific Hagfish, *Polistotrema stouti*, with those in the Atlantic Hagfish, *Myxine glutinosa* 249

Ionescu, N., s. Diculescu, I., et al. 181

Kadanoff, D.: Über intraepitheliale nervöse Endformationen in mehrschichtigem Plattenepithel 171

Kingma, F. J., s. Mattheij, J. A. M., et al. 82

Kötter, D., s. Blümcke, S., et al. 270

Kvinnsland, S., s. Fjellestad, D. H.. 69

Lake, P. S., s. Elofsson, R. 319

Levi, C., s. Bouillon, J. 218

Lovas, B.: Tubular Networks in the Terminal Endings of the Visual Receptor Cells in the Human, the Monkey, the Cat and the Dog. 341

Lüllmann-Rauch, R.: The Regeneration of Neuromuscular Junctions during Spontaneous Re-innervation of the Rat Diaphragm 593

Luthman, M.: Intramitochondrial Bodies in Sheep Adrenal Zona glomerulosa Cells . . 244

Magherini, P. C., s. Corvaja, N., et al. 199

Mattheij, J. A. M., Kingma, F. J., Stroband, H. W. J.: The Identification of the Thyrotropic Cells in the Adenohypophysis of the Cichlid Fish *Cichlasoma biocellatum* and the Role of these Cells and of the Thyroid in Osmoregulation 82

— Stroband, H. W. J.: The Effects of Osmotic Experiments and Prolactin on the Mucous Cells in the Skin and the Ionocytes in the Gills of the Teleost *Cichlasoma biocellatum*. 93

Miles, A. E. W., s. Smith, M. M. 470

Millhouse, O. E.: A Golgi Study of Third Ventricle Tanycytes in the Adult Rodent Brain 1

Müller-Hermelink, H. K., s. Desaga, J. F., et al. 292

Nanba, H., s. Fujita, H. 455

Nasseri, M., s. Blümcke, S., et al. 270

Niedorf, H. R., s. Ostendorf, M.-L., et al. 358

Olivereau, M.: Action de la réserpine chez l'Anguille. I. Cellules à prolactine de l'hypophyse du mâle 232

Ostendorf, M.-L., Niedorf, H. R., Blümcke, S.: Elektronenmikroskopische Untersuchungen an menschlichen Leukozyten nach Osmium-Zink-Imprägnation 358

Parwaresch, M. R., s. Desaga, J. F., et al. 292

Pompeiano, O., s. Corvaja, N., et al. 199

Popescu, L. M., s. Diculescu, I., et al. 181

Quennedey, A.: Les glandes exocrines des termites. I. Etude histochimique et ultrastructurale de la glande sternale de *Kalotermes flavicollis* Fab. (Isoptera, Kalotermitidae) 27

Smith, M. M., Miles, A. E. W.: The Ultrastructure of Odontogenesis in Larval and Adult Urodeles; Differentiation of the Dental Epithelial Cells 470

Strausfeld, N. J.: The Organization of the Insect Visual System (Light Microscopy). I. Projections and Arrangements of Neurons in the Lamina ganglionaris of Diptera 377

— The Organization of the Insect Visual System (Light Microscopy). II. The Projection of Fibres Across the First Optic Chiasma 442

Stroband, H. W. J., s. Mattheij, J. A. M. 93
— s. Mattheij, J. A. M., et al. 82
Szirmai, J. A., s. Galavazi, G. 507, 548
Unsicker, K.: On the Innervation of Mammalian Endocrine Glands (Anterior Pituitary and Parathyroids) 283
Vegge, T.: An Electron Microscopic Study of the Permeability of Iris Capillaries to Horseradish Peroxidase in the Vervet Monkey (*Cercopithecus aethiops*) 74
Weber, W., Gaude, H.: Ultrastruktur des Neurohaemalorgans im Nervus corporis allati II von *Acheta domesticus* 561
Wessing, A., s. Eichelberg, D. 127
Winther, F. Ø : Diffusion Barrier to Horseradish Peroxidase in the Vascular Stria of the Guinea Pig 499

Indexed in Current Contents

Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
Kahle/Austin Foundation

https://archive.org/details/cell-and-tissue-research_1971_121_contents

Hinweise für die Autoren

1. Die **Manuskripte** sollen maschinengeschrieben und formal wie inhaltlich so durchgearbeitet sein, daß Änderungen in den Korrekturabzügen unnötig sind. Nachträgliche, vom Manuskript abweichende Änderungen im fertigen Satz werden berechnet.

Bei Arbeiten, welche nicht in der Muttersprache des Verfassers geschrieben sind, wird diesem dringend empfohlen, sie von einem Fachkollegen, der die betreffende Sprache gründlich beherrscht, auf grammatikalische Korrektheit überprüfen und nötigenfalls berichtigen zu lassen.

2. Jeder Arbeit ist eine kurze **Zusammenfassung** der wesentlichen Ergebnisse (von nicht mehr als 200 Wörtern) voranzustellen, deutschen und französischen Arbeiten **außerdem ein Summary** mit einer englischen Übersetzung des Beitragstitels.

3. Key-Words. Unmittelbar auf das Summary sollen bis zu 5 englische Key-Words folgen, die den Inhalt der Arbeit kennzeichnen und ihre Einordnung unter Sachgebiete ermöglichen. Es sind grundsätzlich Stichworte des Index Medicus (Medical Subject Headings) zu verwenden. Wenn dort passende Stichworte fehlen, können auch andere Key-Words angegeben werden, die sich an das Prinzip des Index Medicus halten.

4. Der **Kolumnentitel** (Seitenüberschrift), der 72 Buchstaben einschließlich Wortzwischenräume nicht überschreiten darf, sollte vom Autor auf der ersten Seite des Manuskripts angegeben werden.

5. Fußnoten mit Widmungen, kurzen Danksagungen an Personen oder Organisationen sind auf der ersten Seite unterzubringen. Fußnoten, die nicht zum Beitragskopf gehören, sind durchzunumerieren.

6. Kleindruck. Methodik und weniger wichtige Teile des Textes sind für Kleindruck vorzumerken; die Lesbarkeit des Wesentlichen wird dadurch gehoben.

7. Zitieren der Literatur. Hinter den im Text aufgeführten Autorennamen ist jeweils die entsprechende Jahreszahl der Veröffentlichung in Klammern einzusetzen.

Im Literaturverzeichnis sollen nur die Arbeiten aufgeführt werden, auf die im Text Bezug genommen wird.

Bei **Zeitschriftenartikeln** sind folgende Angaben unerläßlich: Initialen und Namen sämtlicher Autoren, vollständiger Titel der Arbeit, Zeitschriftentitel in der Abkürzung nach den World Medical Periodicals, Band-, Anfangs- und Endseitenzahl sowie Jahreszahl.

Bücher werden mit Autorennamen, vollem Titel, Auflagezahl, Publikationsort, Verlag und Jahr zitiert.

Die Literaturangaben sind am Schluß der Arbeit nach dem Namen des jeweils ersten Autors in **alphabetischer Reihenfolge** anzuordnen. Mehrere Beiträge eines Verfassers oder der gleichen Verfassergruppe werden chronologisch aufgeführt; wenn sie aus einem Jahr stammen, wird der Jahreszahl a, b, c etc. hinzugefügt.

8. Illustrationen. Sämtliche zu einer Arbeit gehörenden Figuren einschließlich **graphischer Darstellungen** sind als Textabbildungen durchzunumerieren. Sie sind getrennt vom Text auf gesonderten Blättern vorzulegen.

Die **Figurenlegenden** sind nicht auf den Abbildungen anzubringen, sondern dem Text in der Reihenfolge der Numerierung als Anhang anzufügen.

Zahl und Größe der Abbildungen müssen auf ein für das Verständnis unerläßliches Minimum beschränkt werden. Unzulässig ist die doppelte Wiedergabe des gleichen Tatbestandes in Tabelle **und** Kurve. Die Wiederholung bereits publizierter Bilder sowie farbige Reproduktion sind in der Regel nicht möglich.

Vom technischen Standpunkt wird zwischen reinen Schwarz-Weiß-Abbildungen **ohne** Zwischentöne (Strichätzungen) und Bildern **mit** Halbtönen (Autotypien) unterschieden. Bei der Wahl der Abbildungsart sollte immer geprüft werden, ob halbtonfreie Schwarz-Weiß-Abbildungen (schematische Strich- oder Federzeichnungen oder plastische Zeichnungen in Punktier- oder Strichmanier) verwendet werden können.

Als **Vorlagen** werden Original-Kurven oder saubere, in klarem Schwarz und in einheitlicher Linienstärke angelegte Tuschzeichnungen erbeten. Unter Umständen können klar leserliche Skizzen vom Verlag umgezeichnet werden. Für Halbtonbilder (Photos, Mikrophotos) sind saubere, scharfe, kontrastreiche und genau rechtwinklig beschnittene Hochglanzabzüge einzureichen, für Halbtonzeichnungen die Originale. Bei Mikrophotos sollte die Vergrößerung angegeben werden.

Elektronenmikroskopische Abbildungen sollten vom Autor mit Hilfe des sog. Letraset- (Instant Lettering-) Verfahrens beschriftet werden; dabei ist die Verkleinerung bei der Reproduktion (Satzspiegel!) zu beachten. Ist eine Beschriftung mit Letraset nicht möglich, übernimmt der Verlag die Beschriftung in der auf den Reproduktions-Maßstab abgestimmten Größe. *In diesem Falle dürfen die Beschriftungsangaben nicht in die Abbildungen selbst eingezeichnet werden, sondern werden auf einem über die Vorlage geklebten transparenten Deckblatt erbeten.* Dort sind auch die gewünschten Bildausschnitte und Abstriche unnötiger Randpartien zu markieren. Hinweislinien oder -pfeile sollen ebenfalls nur auf dem Deckblatt eingezeichnet werden, wobei die Endpunkte vom Autor durch Einstich mit einer feinen Nadel auf der darunterliegenden Originalvorlage genau zu fixieren sind.

Es empfiehlt sich ferner, auf dem Deckblatt wichtige Abbildungs-Partien zu kennzeichnen, damit die Kunstanstalt bei der Ätzung ihr besonderes Augenmerk darauf richtet.

Wünsche des Autors hinsichtlich des linearen Verkleinerungs- oder Vergrößerungs-Maßstabes sollten auf der Rückseite der Vorlagen mit weichem Bleistift vermerkt werden. Hierbei, insbesondere bei Bildgruppen, ist der zur Verfügung stehende Satzspiegel (122 × 195 mm) zu berücksichtigen.

Instructions to the Authors

1. Manuscripts (typewritten, double-spaced) should be carefully prepared in the style of t journal and proof-read before being submitted. Typographical errors should be corrected legib The material should be arranged under the following headings: Introduction, Material and Metho Results, Discussion, and References. The text should be concise and consistent as to spelling, abb viations, etc. Pages should be consecutively numbered. The inclusion of a carbon copy with the or inal is recommended in order to facilitate editorial processing. Changes in the proofs should be ke at a minimum; a charge will be made for changes introduced after the manuscript has been set in ty

Correct language is the responsibility of the author(s). Authors' writing in a language which is n their mother tongue are advised to have their writing checked and if necessary amended by a colleag thoroughly familiar with the language in question.

2. Each paper should be preceded by a **brief summary** of not more than 200 words.

3. Key-Words. Immediately following the summary not more than 5 English Key-Words shou be supplied for subject indexing. Key-Words should be taken from the Index Medicus (Medi Subject Headings) or, failing this, composed on the same principles.

4. On the first page of the manuscript the author should furnish the following informatio Department, Title, Author(s), Running head (condensed title), not exceeding 72 letters and spac and Address to which proofs should be sent.

5. All **footnotes** containing dedications and short acknowledgements to persons and organizatio should be inserted on the first page. The footnotes, which do not belong to the head of the arti should be numbered consecutively.

6. Small print. Text of secondary importance, including Material and Methods, should appear small print and must be indicated as such.

7. Literature references. In the text, names of authors should be followed by the year of publi tion (in parentheses). All papers mentioned in the text, and only these, should be cited in the bibl graphy.

In the bibliography the following information should be provided for **journal articles:** names a initials of all authors, complete title of paper, name of journal (abbreviated in accord with Wo Medical Periodicals), number of volume, first and last pages, and year of publication.

Books are cited by listing the authors' names, full title, edition, place of publication, publish and year.

The **bibliography,** to be placed at the end of the paper, should be in **alphabetical order.** Seve publications by the same author or group of authors should be listed in chronological order; those th appear in the same year should be distinguished by the suffixes a, b, c, etc.

8. Illustrations. All figures including **graphs** are to be numbered consecutively as text fig (Arabic numerals). They must be submitted in finished form on separate sheets. All should have c scriptive legends. These must be typed (double-spaced) in numerical order and placed at the end of t manuscript. As with the text, a duplicate set of illustrations will aid editorial processing.

The number and size of the illustrations must be kept to a minimum required for clarification the text. Only figures not previously published are to be used. Explanations of figures furnished legends should not be repeated extensively in the text. Numerical data given in graphs or tab must not duplicate each other. As a rule, requests for color reproductions cannot be approved.

From the technical point of view, there are two types of illustrations, line cuts (black and whi with no variation in tone or shading) and halftones (photographs or drawing with variations shading). Halftones should be submitted only if line cuts (with stippling, crosshatching, etc.) cann adequately convey the information intended.

Line drawings and graphs should be drawn with Indian ink in clean, uniform lines on smoo white paper or Bristol board. Under special circumstances, clearly prepared sketches may be redra by the publishers. Photographs must be clean, glossy prints in sharp focus and with strong contra They must be trimmed at precise right angles. Halftone drawings must be submitted in the origin Magnifications should be indicated where pertinent.

The lettering of electron micrographs with Letraset (instant lettering) is recommended; autho should take into consideration reductions called for during the printing process. If the labelling wi Letraset is not possible it is done by the publisher in a size adjusted to the scale of reproductio *In this case lettering must be placed on a cover sheet of transparent paper.* This overlay may also sh any deletions required and edges which should be trimmed off. Lead-lines or arrows may also drawn on the overlay, and the author should fix the end points by sticking them through to the unde lying original with a small needle.

The author may designate areas he considers of special importance on the cover sheet so that t engraver can give them his special attention. Also any cutouts or dispensable marginal areas desir may be indicated.

The author's name, and instructions regarding the desired linear reduction or magnificatio should be indicated on the reverse side of the illustration by means of a very soft lead pencil, to avo indentations. It must be emphasized that the maximum area available for the reproduction of a figu (or an array) is 122×195 mm ($4^3/_4 \times 7^1/_2$ inches).

9. Tables should be numbered consecutively with Arabic numerals. They should be typed separate sheets.

10. Mailing. Manuscripts and illustrations should be safely packed in order to avoid damage transit.